



VILNIAUS KAROLINIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLA

L. Asanavičiūtės g. 2, Vilnius

**SEMINARAS - PRAKTIKUMAS
„TRADICIJA IR DABARTIS UGDANT
JAUNĄJĮ PIANISTĄ“**

2021 11 18

PROGRAMA

10.00 Pirmieji žingsniai fortepijono pamokoje

Eglė Staišiūnienė – kompozitorė, atlikėja, Grigiškių meno mokyklos mokytoja.

11.00 Bendrojo fortepijono pamoka - mokymasis kaip žaidimas

Loreta Zinkevičienė – Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos bendrojo fortepijono mokytoja metodininkė.

11.30 Leidinių pristatymas:

„Lietuvių kompozitorių kūriniai fortepijonui“

Jurgita Reneckytė-Žemaitienė – Vilniaus Karolinskių muzikos mokyklos fortepijono dalyko vyresnioji mokytoja.

„Skambančios spalvos“

Rūta Sližytė – Vilniaus Karolinskių muzikos mokyklos fortepijono dalyko vyresnioji mokytoja.

12.15 – 12.45 *Pietų pertrauka*

12.45 Prieš-koncertinis stresas ir jo valdymo būdai

Indrė Baikštytė – pianistė, Menų daktarė, Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos Kamerinio ansamblio skyriaus vedėja, LMTA Koncertmeisterio bei Kamerinio ansamblio katedrų docentė, Styginių katedros koncertmeisterė.

13.00 Stambios fortepijoninės technikos lavinimas vyresnėse klasėse

Reda Stabinskienė – koncertmeisterė, Kauno Juozo Gruodžio konservatorijos, Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos „Varpelis“ mokytoja metodininkė.

14.45 Mokinys – koncertmeisteris

Jonė Punytė – pianistė, koncertmeisterė, Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos Koncertmeisterių metodinės grupės vedėja, LMTA koncertmeisterio dalyko lektorė.

15.30 Mokytojo ir mokinio santykiai šiuolaikinėje pamokoje

Aidas Puodžiukas – pianistas, LMTA docentas, Nacionalinės M.K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojas metodininkas.

16.15 – 16.30 *Seminaro-praktikumo refleksija*

Privaloma turėti galimybių pasą

Dalyvio mokestis – 13 eur

Registracija vyksta iki 2021 m. lapkričio 13 d. - <https://bit.ly/3m07VNY>