

PRITARTA
Vilniaus Karoliniškių muzikos
mokyklos tarybos 2021 m.
gruodžio 15 d. protokolu Nr. MT-3

PATVIRTINTA
Vilniaus Karoliniškių muzikos
mokyklos direktoriaus 2022 m.
sausio 10 d. įsakymu Nr. V-2

VILNIAUS KAROLINIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLA

2022 METŲ VEIKLOS PLANAS

I. Mokyklos pristatymas

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla – formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo institucija, aktyviai dalyvaujanti miesto bendruomenės ir šalies veikloje. Ugdymo procesas Mokykloje organizuojamas, atsižvelgiant į kiekvieno mokinio individualius poreikius ir galimybes, grindžiant veiklą mokinių, mokytojų ir Mokyklos bendruomenės bendradarbiavimu.

Mokymosi Mokykloje trukmė – 8 metai. Ugdymo programa, skirstoma į FŠPU pradinio (I–IV klasė), pagrindinio (V–VIII klasė), kryptingo muzikinio ugdymo (3 metai), neformalaus ugdymo, ankstyvojo ir suaugusiųjų meninio ugdymo, suteikia galimybę ugdyti menines kompetencijas.

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos 2022 m. veiklos planas sudaromas, remiantis 2021–2025 m. strateginiu planu.

Mokyklos vizija

Mokykla, kurioje kiekvienas randa savo muziką.

Mokyklos misija

Teikti muzikinį išsilavinimą, puoselėti mokinių muzikalumą ir kūrybiškumą, ugdyti kultūros kompetencijas, bendrąsias tolerancijos ir pilietiškumo savybes.

Vertybės

Pagarba tradicijoms, bendruomeniškumas, kūrybingumas, atvirumas pokyčiams, pilietiškumas.

Mokyklos strateginiai tikslai

- Kokybiško muzikinio ugdymo užtikrinimas.
- Motyvuojančios, jausmų ir modernios mokymosi aplinkos kūrimas.

II. 2021 metų veiklos plano įgyvendinimas:

Tikslai	Uždaviniai	Rezultatai
1. Užtikrinti kokybišką muzikinį ugdymą.	1.1. Tobulinti ugdymo turinį.	Atnaujintos FŠPU pradinio ir pagrindinio, kryptingo ir neformaliojo ugdymo programos. Styginių instrumentų (2021-05-27 Nr. V-27), pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų (2021-05-27 Nr. V-48), liaudies instrumentų (2021-05-27 Nr. V-49), ankstyvojo ugdymo (2021-05-27 Nr. V-50), solinio ir chorinio dainavimo (2021-05-27 Nr. V-51), gitarų (2021-05-27 Nr. V-52), akordeono (2021-05-27 Nr. V-53), papildomo fortepijono (2021-05-27 Nr. V-54), solfedžio ir teorijos (2021-05-27 Nr. V-55), fortepijono (2021-05-27 Nr. V-56) dalykų programos.

	<p>Siekiant užtikrinti mokinių saugumą karantino metu, baigiamieji žinių patikrinimai, akademiniai koncertai, pratybų atsiskaitymai I pusmetį vyko nuotoliniu būdu, II pusmetį žinių patikrinimai, pratybų atsiskaitymai, kalėdiniai koncertai vyko Mokykloje ir miesto koncertinėse salėse.</p> <p>2021 m. birželio 3, 4, 5, 7 dienomis surengti stojamieji žinių patikrinimai. Papildomas mokinių priėmimas vyko 2021 m. rugpjūčio 27 d. ir rugsėjo 3 d., siekiant užtikrinti visų norinčių mokytis Mokykloje galimybes.</p>
<p>1.2. Gerinti ugdymo proceso organizavimą.</p>	<p>Rengiantis naujiems mokslo metams, sudaryti grupinių pamokų tvarkaraščiai, parengtas klasių užimtumas, 2021–2022 m. m. ugdymo planas.</p> <p>Atsižvelgiant į mokinių poreikius diferencijuojamas ir individualizuojamas mokymosi krūvis bei sudaryti patogūs grupinių pamokų tvarkaraščiai registracijai internetu.</p> <p>2021 m. nuolat ir sistemingai buvo stebimi mokinių pasiekimai ir pažanga. Mokykloje vyko nuotoliniai mokytojų tarybos posėdžiai, Mokyklos mokytojų metodinių grupių susirinkimai ugdymo procesui analizuoti, gerosios patirties sklaidai tobulinti, ugdymo problemoms aptarti.</p> <p>Siekiant užtikrinti sklandų Mokyklos veiklos organizavimo procesą, Mokykloje įdiegiamas elektroninis dienynas „Mano dienynas“. Mokytojai dalyvavo elektroninio dienyno mokymuose, atliko priskirtas užduotis sėkmingam elektroninio dienyno įdiegimui.</p>
<p>1.3. Skatinti mokytojus tobulėti, kryptingai plėtoti turimas ir naujai įgytas kompetencijas.</p>	<p>Mokyklos mokytojai sėkmingai tobulino profesines kompetencijas įvairiuose nuotoliniuose seminaruose ir mokymuose. Kiekvienas mokytojas vidutiniškai išklausė 3–4 seminarus per metus.</p> <p>Mokykloje suorganizuoti mokymai mokytojams: dr. Alisos Miniotaitės lyderystės seminaras 2021-03-17, psichologo Evaldo Karmazos seminaras „Asmeninė motyvacija profesinei veiklai“ 2021-10-01.</p> <p>Mokytojai dalijosi gerąja patirtimi, parengė 5 metodines priemones: papildomo fortepijono mokytojos Laimutės Pakalkienės leidinys „Fortepijoniniai ansambliai vaikams“, smuiko dalyko mokytojos Rimos Švėgždaitės leidinys „Groju smuiku iš natų“, solfedžio dalyko mokytojos Klaros Karnaševičienės leidinys „Skaitymas iš lapo solfedžio pamokose“, fortepijono dalyko mokytojos Jurgitos Reneckytės-Žemaitienės leidinys „Lietuvių kompozitorių kūriniai fortepijonui“, mokytojos Rūtos Sližytės leidinys darbui su intelekto negalią turinčiais vaikais „Skambančios spalvos“, smuiko dalyko mokytojos Editos Narmontienės natų leidinys „Diena su lietuviška pjsese. Lietuvių kompozitorių pjesės smuikui su fortepijonu“ .</p> <p>2021 m. septyni mokytojai įgijo aukštesnes kvalifikacines kategorijas.</p> <p>2021 m. 18 mokytojų vedė atviras pamokas, skaitė metodinius pranešimus.</p> <p>Smuiko dalyko mokytojos Rimos Švėgždaitės pranešimas „Joninių paslaptys“ Lietuvių bendruomenės Jungtinėje Karalystėje organizuojamame seminare „Jaunimo lyderystės programos Anglijos lietuviams“ (2021-02-01).</p> <p>Akordeono dalyko mokytojos Evos Balachovičienės metodinis pranešimas Kauno 1-ojoje muzikos mokykloje „Specifiniai mokymosi sutrikimai. Būdai pagelbėti mokiniui muzikos pamokoje“ (2021- 03-26).</p>

	<p>Pučiamųjų instrumentų dalykų mokytojo Gerimanto Statinio pranešimas „Instrumentuotė: galimybės, dermė ir spalvos“, skaitytas Lietuvos nacionalinio kultūros centras organizuotame seminare (2021-04-16, 21, 23, 28 d.).</p> <p>Fortepijono dalyko mokytojos Rūtos Sližytės pranešimas tema „Skambančios spalvos: sutrikusio intelekto vaikų muzikinis ugdymas fortepijono pamokoje“, II virtualioje Lietuvos muzikos/meno mokyklų mokytojų konferencijoje (2021-04-21,22).</p> <p>Papildomo fortepijono dalyko mokytojos Laimutės Pakalkienės atviros pamokos: „Pasiruošimas akademiniam žinių patikrinimui“, „Kūrinių stilistikos suvokimas ir perteikimas papildomo fortepijono pamokoje“ (2021-04-24), „Techninių galimybių ugdymas papildomo fortepijono pamokoje“ „Muzikalumo ugdymas pradiname grojimo fortepijonu etape“ (2021-04-29)</p> <p>Choro mokytojos Gražinos Gumuliauskienės atviros pamokos: „Dvibalsio dainavimo pradmenų ugdymas vokalinių pratimų pagalba“, „Kvėpavimo ir frazavimo įgūdžių įsisavinimas kūriniuose“, „Daugiabalsio dainavimo ypatumai jaunučių chore“, „Dikcija ir artikuliacija svarbiausi choro raiškos elementai“ (2021-04-31).</p> <p>Solfedžio dalyko mokytojos Klaros Karnaševičienės atviros pamokos: „D-dur gama. Pastovūs gamos laipsniai“, „Intervalų intonavimas. 4/8 metras“, „D7 ir jo apvertimai kadencijoje“ (2021-05-06).</p> <p>Muzikos istorijos dalyko mokytojos Brigitos Jurkonytės atviros pamokos: „L. van Beethoveno harmoninės melodijos semantika. Forte-pijoninių sonatų temos“, „Muzikinių žanrų evoliucija. Nacionaliniai žanrai XIX a. romantikų kūryboje“ (2021-04-21), „Barokinis didingumas: muzikinė ornamentika J. S. Bacho melizmų naudojimu“, „Akordai ir jų apvertimai kadencijoje“ (2021-04-28).</p> <p>Obojaus dalyko mokytojo Viktoro Palejaus atviros pamokos: „Techninių galimybių grojant obojumi formavimas ir lavinimas“, „Kūrinių teksto mokymasis pradiname etape“, „Frazavimas barokinės muzikos atlikime“, „Dinaminių, artikuliacinių niuansų skaitymas, tempų pasirinkimas ir jų svarba atlikime“ (2021-05-05),</p> <p>Pučiamųjų instrumentų dalykų mokytojo Gerimanto Statinio pranešimas „Romas Balčiūnas: pučiamųjų kultūros fenomenas – pradžia Druskininkuose“, skaitytas Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje (2021-05-19).</p> <p>Fortepijono dalyko mokytojų Indrės Medelinskienės ir Jurgitos Reneckytės-Žemaitienės pranešimas „Šių dienų lietuvių kompozitorių kūriniai vaikams – motyvacija kūrybiškumui ir išraiškai“ Respublikiniame tarpusavio ugdomojo konsultavimo fortepijono dalyko mokytojų grupės praktikumė. (2021-06-08).</p> <p>Trimito mokytojo Tomo Vaičiulio nuotoliniai meistriškumo kursai „Orkestro užtaisas“ (2021-07-8, 11 d.) pučiamųjų orkestrui „Kybartai“ trimitų, kornetų grupėms.</p> <p>Alto dalyko mokytojo Manto Makricko pranešimas „Orkestrinio muzikavimo organizavimas: motyvacija mokytis, tobulėti, koncertuoti“ Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokykloje (2021-09-28).</p>
--	--

		<p>Solinio dainavimo mokytojos Kristinos Zmailaitės metodinis pranešimas tarptautiniame seminare „Vokalinio meno ypatumai: keliai, ieškojimai, atradimai“ „Tesiūtūros svarba ugdam jaunąjį dainininką“ (2022-11-24).</p> <p>Violončelės dalyko mokytojos Rimos Ugianskienės pranešimas ir atvira pamoka „Kūno padėtis ir rankų nustatymas pirmaisiais mokymo metais“ seminare-praktikume „Pradinio muzikavimo styginiais instrumentais įgūdžių formavimas. Kas, kaip ir kodėl?“ (2021-10-09).</p> <p>Smuiko dalyko mokytojos Viorikos Petrakovės pranešimas „Išmaniųjų technologijų taikymas smuiko pamokoje ir savarankiškam mokymuisi“ seminare „Šiuolaikiški sprendiniai kasdieniniame pedagogo darbe“ (2021-12-15).</p> <p>2021 m. Mokykloje organizuoti 5 seminarai, 1 metodinė diena.</p> <p>Metodinė diena „Solfedžio užduočių vizualizacijos galimybės nuotoliniame mokyme“ (2021-04-07).</p> <p>Seminaras-praktikumai „Mokytojų laikas“ (2021-05-15);</p> <p>Solfedžio dalykų mokytojų respublikiniai susitikimai „Solfedžio valanda“ (2021-03 -03, 2021-05-05, 2021-06-02, 2021-10-06, 2021-11-10, 2021-12-01);</p> <p>Seminaras-praktikumai „Pradinio muzikavimo styginiais instrumentais įgūdžių formavimas. Kas, kaip ir kodėl?“ (2021-10-09);</p> <p>Seminaras-praktikumai „Tradicija ir dabartis ugdam jaunąjį pianistą“ (2021-11-18);</p> <p>Seminaras-praktikumai „Vokalinio meno ypatumai: keliai, ieškojimai, atradimai“ (2021-11-24).</p>
	<p>1.4. Inicijuoti mokinių meninę saviraišką mieste, šalyje ir tarptautinėje erdvėje.</p>	<p>Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos moksleiviai ir mokytojai 2021 metais surengė koncertus ir pasirodymus ne tik Mokykloje, bet ir įvairiose koncertinėse salėse ir erdvėse: S. Vainiūno namuose, M. K. Čiurlionio namuose, Vilniaus rotušėje, Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje, Kompozitorių sąjungos namuose, Vilniaus dailės akademijos Gotikinėje salėje, Muzikų sąjungos svetainėje, Trakų Vokės dvare, Lietuvos kariuomenės Vilniaus įgulos karininkų ramovėje, Karoliniškių seniūnijoje, Vilniaus mokytojų namų Baltojoje salėje, Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejuje.</p> <p>Prasidėjus nuotoliniam ugdymui, mokinių koncertinė veikla persikėlė į virtualią erdvę.</p> <p>2021-10-06 vyko projekto „Aš čia gyva!“ filmavimo darbai Lietuvos kariuomenės Vilniaus įgulos karininkų ramovės ir Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos salėse. Projektas apjungė Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokinius ir mokytojus bendrai koncertinei veiklai, įprasminant išmokatą koncertinę programą įrašuose.</p> <p>2021 m. Mokyklos mokiniai dalyvavo 19-oje tarptautinių konkursų, pelnė laureato apdovanojimus ar buvo apdovanoti diplomais. Dalyvavo 35-uose respublikiniame konkurse, buvo apdovanoti laureatų ar diplomantų diplomais.</p> <p>Mokiniai ir mokytojai aktyviai dalyvavo renginiuose. 2021 m. Mokykloje surengti 7 konkursai, festivaliai:</p> <p>III Lietuvos muzikos ir meno mokyklų akordeono festivalis „Pasaulio muzika. Dabarties atspindžiai“ (2021-04-24);</p>

		<p>VI Lietuvos muzikos ir meno mokyklų jaunųjų dainininkų festivalis „Dainos sparnais aplink pasaulį“ (2021-05-08);</p> <p>Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų jaunųjų gitaristų nuotolinis festivalis (2021-05-21);</p> <p>Respublikinis pianistų solistų ir ansamblių konkursas „Amžinybe alsuojanti muzika“ (2021-05-22);</p> <p>I respublikinis Vaclovo Paketūro kanklių atlikėjų konkursas (2021-05-29);</p> <p>IV respublikinis violončelininkų konkursas „Cello virtuoso 2021“ (2021-11-27);</p> <p>Respublikinis styginių instrumentų jaunųjų atlikėjų festivalis „Baroko puota 2021“ (2021-12-06).</p> <p>2021 m. vyko Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos meno kolektyvų kūrybinė vasaros stovykla „Skambančios dirbtuvės 2021“, liaudies instrumentų orkestro stovykla (2021-08-08–13), akordeonų orkestro stovykla (2021-08-15-20), simfoninio orkestro stovykla (2021-08-22-27).</p>
2. Įtraukti bendruomenę į Mokyklos veiklą.	2.1.Inicijuoti bendruomenės apklausas Mokyklos veiklos klausimais.	<p>2021 m. Mokykloje vyko mokytojų tarybos posėdžiai, metodinės tarybos posėdžiai ir mokytojų metodinių grupių susirinkimai, kurių metu buvo analizuojamas ugdymo procesas, įsivertinimo rezultatai, silpnosios ir stipriosios sritys bei numatomos gairės tolimesniam ugdymo kokybės gerinimui.</p> <p>Įsivertinimo grupės parengti klausimynai „Ugdymas ir mokymasis“ mokytojams, mokiniams ir tėvams, apklausos rezultatai pristatyti Mokyklos bendruomenei. Remiantis gautomis išvadomis, parengtas 2021 m. veiklos planas ir 2021–2025 m. strateginis planas.</p> <p>Vyko bendruomenės apklausa dėl Mokyklos išorinės sienos meninio išpildymo.</p> <p>Mokiniai, mokytojai ir tėvai aktyviai dalyvavo apklausoje. Gauti duomenys naudojami Mokyklos veiklos gerinimui, taip pat rengiant 2022 m. veiklos planą.</p> <p>Pasiektas aktyvesnis bendruomenės įsitraukimas į Mokyklos veiklą, atsakomybė už savo Mokyklos aplinkos puoselėjimą.</p>
	2.2.Organizuoti renginius Mokyklos bendruomenei.	<p>Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje surengti parodų atidarymai-susitikimai su garsiais Lietuvos menininkais: Evelinos Jaskelevičiūtės tapybos darbų paroda „MUTUUS“ (2021-01-06), Anos Radivilovič akvarelės darbų paroda „...Tęsinys...“ (2021-03-12), dailininkės Rasos Kondrusevičienės tapybos darbų paroda „Akimirka“ (2021-10-13), tapytojos Jolantos Vitkutės paveikslų ciklo „Pokalbis su siena“ paroda (2021-11-25).</p> <p>Surengti Mokyklos bendruomenei skirti renginiai.</p> <p>Muzikos istorijos, teorijos ir kompozicijos metodinė grupės mokytoja Klara Karnaševičienė surengė projekto „Ritmuojame ir kuriame kartu“ virtualią teminę popietę Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai;</p> <p>2021-06-17 Mokyklos kieme surengta iškilminga Mokyklos baigimo pažymėjimų teikimo šventė;</p> <p>2021-10-05 vyko Tarptautinės mokytojų dienos minėjimas;</p> <p>2021-11-11 Styginių instrumentų metodinės grupės mokytojų koncertas „Mokytojai – mokiniams“;</p> <p>2021-11-22 Vilniaus rotušėje vyko Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokinių koncertas;</p>

		2021-12-05 Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje vyko Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokinių ir mokytojų koncertas „Prabilę akmenys“; 2021-12-21 Surengta adventinė popietė, sutelkianti Mokyklos bendruomenę.
3. Kurti ir puoselėti edukacines aplinkas.	3.1. Atnaujinti Mokyklos pastato vidaus ir išorės aplinką.	Siekiant išvengti koronaviruso grėsmės, Mokykloje parengti dokumentai, numatantys veiksmus iškilus grėsmei: COVID-19 situacijų valdymo grupės sudarymo ir darbo karantino sąlygomis planas, pasirengimo galimam užsikrėtimui virusu COVID-19 atvejui priemonių ir veiksmų, patvirtinus užsikrėtimui virusu COVID-19 atvejį švietimo įstaigoje, planas. Mokykloje buvo efektyviai išnaudojamos patalpos, kontroliuojami mokinių srautai, mokytojai aprūpinti apsaugos ir dezinfekcinėmis priemonėmis. Siekiant užtikrinti mokinių saugumą Mokyklos teritorijoje sumontuota palapinė įvairiems renginiams. Įrengtos išorės stebėjimo kameros. 2021 m. vasaros laikotarpiu atliktas Mokyklos fasado remontas ir dviejų sienų grafinis apipavidalinimas. Atliktas II korpuso stogo remontas (pakeista danga, skardos ir atlikti kiti numatyti darbai). Atliktas pagrindinio įėjimo į Mokyklą tambūro kapitalinis remontas su įėjimu iš gatvės pusės, įrengtas apšildymas. Atliktas II korpuso išėjimo į kiemą tambūro ir laiptų kapitalinis remontas. Įrengti pastato apšvietimo ir instaliacijos darbai, įrengtas visos Mokyklos teritorijos apšvietimas.
	3.2. Stiprinti Mokyklos edukacinę bazę	Atnaujinta muzikos instrumentų bazė: 3 pianinai, akordeonas, diržų komplektai tūboms, violončelė, kontrabosas, skudučių komplektas, įvairios detalės ir įrankiai styginiams instrumentams, kolonėlė ir 2 mikrofonai. Pirkta 40 hidraulinių kėdžių pianistams, 5 kompiuteriai su programine įranga, interaktyvus ekranas. Įsigyti ir Mokyklos parke sumontuoti 6 lauko mušamųjų instrumentų komplektai suteikia mokiniams galimybę leisti laiką Mokyklos teritorijoje. Tenkinamas pažinimo ir mokinių užimtumo poreikis. Sukurta estetiškai patraukli Mokyklos aplinka, kuriamas Mokyklos išorinis išskirtinumas. Biblioteka papildyta 64 naujais leidiniais, taip pat įrengta edukacinė erdvė leidžia rengti edukacines-pažintines pamokas mokiniams ilgujų pertraukų metu. Siekiant užtikrinti kokybišką nuotolinį ugdymą ir informacinių technologijų naudojimą pamokose, įvestas šviesolaidinis internetas ir užtikrintas prieinamumas visose Mokyklos patalpose. Sukurta saugi, jauki fizinė ir emocinė aplinka.

III. Veiklos plano tikslai ir uždaviniai 2022 m.

1. Užtikrinti kokybišką muzikinį ugdymą.

- 1.1. Tobulinti ugdymo turinį ir siekti jo įvairovės.
- 1.2. Tobulinti tėvų informavimą ir įtraukimą į ugdymo procesą.
- 1.3. Skatinti mokytojus tobulėti, plėtoti turimas ir naujai įgytas kompetencijas.
- 1.4. Inicijuoti mokinių meninę saviraišką mieste, šalyje ir tarptautinėje erdvėje.

2. Įtraukti bendruomenę į Mokyklos veiklą.

2.1. Inicijuoti ir vykdyti bendruomenės apklausas Mokyklos veiklos klausimais.

2.2. Organizuoti renginius į veiklą įtraukiant Mokyklos bendruomenę ir socialinius partnerius.

3. Kurti ir puoselėti edukacines aplinkas.

3.1. Stiprinti Mokyklos edukacinę bazę.

3.2. Atnaujinti Mokyklos pastato vidaus ir išorės aplinką.

I. Tikslas. Užtikrinti kokybišką muzikinį ugdymą.				
1.1. Uždavinys. Tobulinti ugdymo turinį ir siekti jo įvairovės.				
Įgyvendinimo priemonės	Priemonių įgyvendinimo sėkmės kriterijai	Terminai	Atsakingi vykdytojai	Ištekliai, lėšų šaltiniai
Visų Mokyklos mokinių dalyvavimas kolektyvų veikloje, projektinėse veiklose.	Dalyvaudami kolektyvų veikloje, projektinėse veiklose mokiniai stiprina bendruomeniškumo jausmą, tenkinamas pažinimo ir mokinių užimtumo poreikis, didėja motyvacija mokytis. Stiprinamas kolegialus grįžtamasis ryšys.	2022 m.	J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė	Žmogiškieji ištekliai Savivaldybės lėšos Tėvų lėšos 1,2 % lėšos (GPM)
	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos moksleivių ir mokytojų bei socialinių partnerių projektas „Skambantis pavasaris“, skirtas Tarptautinei šeimos dienai.	2022 m. gegužės 15 d.	A. Skruibytė J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė Dalykų mokytojų metodinių grupių pirmininkai, kolektyvų, orkestrų vadovai	
Mokinių ugdymo pažangos stebėseną.	Numatyti aiškūs vertinimo rodikliai leidžia mokytojams vertinti mokinių pasiekimus	2022 m.	J. Prusevičienė J. Babaliauskienė A. Valčekienė	Žmogiškieji ištekliai

	ir pažangą. Laikantis vieningos vertinimo sistemos efektyviai ir sistemingai matuojama individuali mokinio pažanga. Mokykloje vykdomi žinių patikrinimai, akademiniai koncertai, pratybų atsiskaitymai, baigiamųjų žinių patikrinimai.		Dalykų mokytojų metodinių grupių pirmininkai	
Pamokų stebėsenos inicijavimas.	Stiprinamas kolegialus grįžtamasis ryšys, vykdoma vidinė stebėseną, gerėja pamokos kokybė.	2022 m.	J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė Dalykų mokytojai, metodinių grupių pirmininkai	Žmogiškieji ištekliai
Neformaliojo ugdymo plėtojimas.	Išplečiama mokinių, kuriems prieinamas muzikinis ugdymas, amžiaus amplitudė. Ikimokyklinio amžiaus vaikai įtraukiami į muzikinį ugdymą ir taip ruošiasi mokytis muzikos mokykloje pagal formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas. Mokyklą baigę mokiniai turi galimybę tęsti ugdymą neformaliojo ugdymo programoje. Daugėja neformaliojo ugdymo mokinių.	2022 m.	J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė Dalykų mokytojų metodinių grupių pirmininkai	Žmogiškieji ištekliai
1.2. Uždavinys. Tobulinti tėvų informavimą ir įtraukimą į ugdymo procesą.				

Elektroninio dienyno diegimas.	Užtikrintas kokybiškas tėvų informavimas apie mokinio pažangą, greita komunikacija tarp tėvų ir mokytojų. Stiprėja ryšiai tarp tėvų, mokinių ir Mokyklos. Tėvai supažindinami su Mokyklos veikla, ugdymo procesu.	2022 m.	A. Skruibytė J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė J. Šilenskienė	Savivaldybės lėšos
Grupinių pamokų registracijos Google dokumentų programoje vykdymas.	Atsižvelgiant į mokinių poreikius bus diferencijuotas ir individualizuotas mokymosi krūvis bei sudaryti patogūs grupinių pamokų tvarkaraščiai registracijai internetu.	2022 m.	J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė Dalykų mokytojų metodinių grupių pirmininkai	Žmogiškieji ištekliai
Mokinių, stojančiųjų mokytis į muzikos mokyklą, internetinės registracijos vykdymas.	Atsižvelgiant į mokinių ir tėvų poreikius bus sudaryta patogi registracijos internetu forma, pasirenkant žinių patikrinimo datą ir valandą, pageidaujama mokytis dalyką.	2022 m.	L. Raubienė	Žmogiškieji ištekliai
1.3. Uždavinys. Skatinti mokytojus tobulėti, kryptingai plėtoti turimas ir naujai įgytas kompetencijas.				
<p>Inicijuoti mokytojų dalijimasis gerąja patirtimi, atvirų pamokų vykdymą, metodinių dienų rengimą, seminarus Mokyklos bendruomenei.</p> <p>Fortepijono dalyko mokytojų Jurgitos Reneckytės Žemaitienės, Rūtos Sližytės, Alinos Valčekienės pamokos.</p>	Mokytojai dalijasi gerąja patirtimi, įgyja aukštesnes kvalifikacines kategorijas.	2022 m.	J. Prusevičienė J. Babaliauskienė A. Valčekienė	Žmogiškieji ištekliai Savivaldybės lėšos

<p>Smuiko dalyko mokytojų Editos Narmontienės, Rasos Smolinskytės pamokos.</p> <p>Violončelės dalyko mokytojos Domantės Ramančiūnienės pamokos.</p> <p>Pučiamųjų instrumentų dalykų mokytojų Eugenijaus Korablikovo, Pauliaus Lukausko, Simono Stonio pamokos.</p> <p>Papildomo fortepijono dalyko mokytojo Kornelijaus Karniševičiaus pamokos.</p> <p>Mušamųjų instrumentų dalykų mokytojo Viktoro Semcovo pamokos.</p> <p>Akordeono dalyko mokytojo Raimondo Unguro pamokos.</p> <p>Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų metodinės grupės mokytojo Vytauto Barkausko pamokos.</p>				
<p>Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų dalykų metodinės grupės organizuojamas seminaras-praktikumai „Mokytojų laikas“</p>	<p>Įgytos žinios taikomos mokinių ugdyme, gerėja mokymosi ir mokymo kokybė.</p>	2022-03-19	J. Babaliauskienė V. Zabrodaitė T. Vaičiulis	
<p>Metodiniai susitikimai „Solfedžio valanda“</p>	<p>Dalijimasis gerąja patirtimi su kitų muzikos ir meno mokyklų mokytojais.</p>	2022 m. 6 metodiniai susitikimai Zoom virtualioje aplinkoje.	K. Karniševičienė A. Valčekienė V. Barkauskas	
<p>Kartu su Trakų švietimo centru Mokykloje surengti 2 seminarus, mokymus Mokyklos bendruomenei.</p>	<p>Sudarytos sąlygos mokytojams tobulinti savo profesines ir bendrąsias kompetencijas Mokykloje.</p>	2022 m.	A. Skruibytė	
<p>Skatinti mokytojų dalyvavimą mieste ir respublikoje organizuojamuose seminaruose.</p>	<p>Mokytojai aktyviai dalyvaus kvalifikacijos tobulinimo seminaruose, didės darbo motyvacija.</p>	Visus metus	J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė	
<p>1.4. Inicijuoti mokinių meninę saviraišką mieste, šalyje ir tarptautinėje erdvėje.</p>				

IX Lietuvos muzikos ir meno mokyklų liaudies instrumentų atlikėjų konkursas „Lietuviška pjesė“.	Mokiniai ir mokytojai aktyviai dalyvauja renginiuose, taip įprasmindami išmokus dalykus. Mokiniai plečia muzikinį akiratį, skatinamas bendradarbiavimas, didėja motyvacija siekti aukštesnių rezultatų, emocinis pasitenkinimas. Gerėja Mokyklos žinomumas ir veiklos sklaida.	2022-02-26	J. Babaliauskienė A. Griškevičienė	Žmogiškieji ištekliai Tėvų lėšos 1,2 % lėšos (GPM)
Papildomo fortepijono dalyko mokytojų metodinės grupės festivalis „Kviečiu šokiui“		2022-03-05	A. Valčekienė L. Pakalkienė L. Zarankienė	
IV tarptautinis styginių instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas „Diena su lietuviška pjesė“.		2022-03-12	J. Babaliauskienė E. Narmontienė	
X Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų jaunųjų gitaristų festivalis.		2022-03-18	J. Babaliauskienė A. Žitkauskas	
VII Lietuvos muzikos ir meno mokyklų jaunųjų pianistų etiudų konkursas „Jaunieji virtuozai“.		2022-03-26	J. Prusevičienė J. Reneckytė- Žemaitienė, I. Medelinskienė	
Vilniaus krašto muzikos ir meno mokyklų mokinių koncertas „Drauge su muzika“.		2022-03 mėn.	J. Babaliauskienė E. Narmontienė M. Matulevičienė	
Vilniaus miesto muzikos mokyklų moksleivių festivalis „Violončelininkų šventė“		2022-04 mėn.	J. Babaliauskienė E. Narmontienė J. Taločkienė	
VII respublikinis muzikos ir meno mokyklų konkursas „Iš muzikos lobių skrynios“		2022-04-09	A. Valčekienė L. Pakalkienė	
Akordeono dalyko festivalis „Pasaulio muzika. Ritmų paletė“.		2022-04-30	J. Prusevičienė A. Ringailaitė	
Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų dalykų mokytojų metodinės grupės organizuojamas pučiamųjų orkestrų festivalis „ Trečių triūbų užtriūbysiu“		2022-05 mėn.	J. Babaliauskienė V. Zabrodaitė T. Vačiulis	
Respublikinis jaunučių chorų festivalis „Gimtinės spalvos“		2022-05 mėn.	J. Prusevičienė D. Mikienė	
Simfoninio orkestro koncertinė-pažintinė kelionė „Skambantis pavasaris“.		2022-05 mėn.	J. Babaliauskienė E. Narmontienė	

			K. Lipeika M. Makrickas	
Choro „Cantica“ koncertinė-pažintinė kelionė į Lenkiją ir Čekiją		2022-06 mėn.	J. Prusevičienė D. Mikienė G. Gumuliauskienė	
Liaudies instrumentų orkestro koncertinė išvyka į Rygą (Latvija).		2022-06 mėn.	J. Babaliauskienė A. Griškevičienė	
Liaudies instrumentų orkestro koncertinė išvyka į Seinus (Lenkija).		2022-06 mėn.	J. Babaliauskienė A. Griškevičienė	
Akordeono, liaudies instrumentų ir simfoninio orkestrų vasaros stovykla „Skambančios dirbtuvės“.		2022-08 mėn.	J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Ringailaitė A. Griškevičienė E. Narmontienė V. Voskan R. Budrytė A. Ulinskaitė V. Rimša K. Lipeika M. Makrickas	
V respublikinis solfedžio festivalis-konkursas „Kelionė į muzikos šalį 2022“.		2022-11-12	A. Valčekienė V. Barkauskas K. Karniševičienė	
Respublikinis fortepijoninių ir kamerinių ansamblių festivalis „Muzikinės nuotaikos“.		2022-11 mėn.	J. Prusevičienė A. Seliavienė J. Reneckytė-Žemaitienė	
Respublikinis styginių instrumentų festivalis „Baroko puota“.		2022-12 mėn.	J. Babaliauskienė E. Narmontienė	
Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokinių ir mokytojų koncertas Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje.		2022-12-11	J. Prusevičienė J. Babaliauskienė A. Valčekienė Metodinių grupių pirmininkai,	

			kolektyvų, orkestrų vadovai	
II. Tikslas. Įtraukti bendruomenę į Mokyklos veiklą.				
2.1. uždavinys. Inicijuoti ir vykdyti bendruomenės apklausas Mokyklos veiklos klausimais.				
Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo inicijavimas.	Mokiniai, mokytojai ir tėvai aktyviai dalyvauja apklausoje. Gauti duomenys naudojami Mokyklos veiklos gerinimui, taip pat rengiant 2023 m. veiklos planą.	2022 m.	Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo grupė	Žmogiškieji ištekliai
2.2. Uždavinys. Organizuoti renginius į veiklą įtraukiant Mokyklos bendruomenę ir socialinius partnerius.				
Užtikrinti organizuojamų mokyklos renginių tęstinumą ir inicijuoti naujus projektus. Tęstinis projektas „Ritmuojame ir kuriame kartu“.	Mokiniai aktyviai dalyvaus mokyklos renginiuose, bus tenkinami bendruomenės poreikiai, užtikrinamas tradicijų tęstinumas, mokinių emocinis saugumas, augo pasididžiavimas savo Mokykla. Suorganizuoti koncertai, edukaciniai renginiai, bendruomenės nariai įtraukiami į dalyvavimą ir organizavimą.	2022–2023 m.	A. Skruibytė J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė K. Karnaševičienė	Žmogiškieji ištekliai Tėvų lėšos 1,2 % lėšos (GPM) Savivaldybės lėšos
Papildomo fortepijono metodinės grupės mokinių koncertas Vilniaus Mokytojų namų Baltojoje salėje.		2022-01-26	L. Pakalkienė A. Valčekienė	
Suaugusių meninio ugdymo mokinių koncertas.	Stiprėja tapatumo jausmas. Plečiamas bendradarbiavimo tinklas bei puoselėjamos tradicijos su socialiniais partneriais.	2021-01-26	J. Prusevičienė J. Babaliauskienė	
Chorinio ir solinio dainavimo metodinės grupės organizuojamas „Mokytojas – mokinys“.		2022-02 mėn.	J. Prusevičienė D. Mikienė	
Fortepijono mokinių koncertinė išvyka į Grigiškių meno mokyklą.		2022-02 mėn.	J. Prusevičienė A. Seliavienė J. Reneckytė-Žemaitienė	

Papildomo fortepijono dalyko mokytojų metodinės grupės koncertas „Lietuviška pjesė“.		2022-03 mėn.	A. Valčekienė L. Pakalkienė G. Ragucka	
Choro “Cantica” ir 3 kl. jaunučių choro koncertas „Susipažinkime“.		2022-04-27	J. Prusevičienė D. Mikienė G. Gumuliauskienė	
Solinio dainavimo mokinių estradinių dainų koncertas „O tu ateik...“		2022-04 mėn.	J. Prusevičienė D. Mikienė	
Solinio dainavimo mokinių koncertas „Dainuoju su mama“.		2022-05 mėn.	J. Prusevičienė R. Muckienė	
Fortepijono dalyko metodinės grupės mokinių koncertas Trakų Vokės dvare.		2022-05-08	J. Prusevičienė A. Seliavienė J. Reneckytė-Žemaitienė	
2 klasės jaunučių choro koncertas „Su daina ir šypsena“.		2022-05 mėn.	J. Prusevičienė L. Žaliumaitė	
3 klasės jaunučių choro koncertas „Pavasario žiedai“.		2022-05 mėn.	J. Prusevičienė Ž. Dervinytė	
1 klasės jaunučių choro koncertas „Gražiausias sodas“.		2022-05 mėn.	J. Prusevičienė G. Gumuliauskienė	
Papildomo jaunių choro koncertas tėvams.		2022-05 mėn.	J. Prusevičienė L. Žaliumaitė	
Papildomo fortepijono dalyko mokinių koncertas Mamos diena.		2022-05 mėn.	A. Valčekienė L. Pakalkienė G. Vedeckienė	
Fortepijono dalyko I kl. mokinių koncertas.		2022-05 mėn.	J. Prusevičienė A. Seliavienė J. Reneckytė-Žemaitienė	
Akordeono dalyko mokinių koncertai tėvams.		2022-05 mėn.	J. Prusevičienė A. Ringailaitė	
Styginių instrumentų dalykų I kl. mokinių koncertas „Pirmokų šventė“.		2022-05 mėn.	J. Babaliauskienė E. Narmontienė	
Liaudies instrumentų dalykų mokinių koncertas „Pirmokų šventė“.		2022-05 mėn.	J. Babaliauskienė A. Griškevičienė	

Papildomo fortepijono dalyko I kl. mokinių koncertas „Pirmieji žingsniai“.	2022-05 mėn.	L. Pakalkienė A. Valčekienė
Akordeono dalyko mokinių koncertas „Aš pirmokas ir jau moku“.	2022-05 mėn.	J. Prusevičienė A. Rimgailaitė
Papildomo fortepijono dalyko mokytojų metodinės grupės koncertas „Šeimyniniai ansambliai“.	2022-06 mėn.	A. Valčekienė L. Pakalkienė E. Gumėnienė
Iškilminga Mokyklos baigimo pažymėjimų teikimo šventė.	2022-06 mėn.	A. Skruibytė J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė
Chorinio ir solinio dainavimo metodinės grupės organizuojamas renginys „Mūsų talentų medis“.	2022-10 mėn.	J. Prusevičienė D. Mikienė
Akordeono dalyko mokinių koncertas pirmos klasės mokiniams „Ei pirmoke!“	2022-10 mėn.	J. Prusevičienė A. Rimgailaitė
Tarptautinės mokytojų dienos minėjimas.	2022-10-05	A. Skruibytė J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė
Styginių instrumentų metodinės grupės mokytojų organizuojamas koncertas „Mokytojai – mokiniams“.	2022-11 mėn.	J. Babaliauskienė E. Narmontienė
I kl., II kl. ir III kl. jaunučių chorų kalėdiniai koncertai.	2022-12 mėn.	J. Prusevičienė D. Mikienė L. Žaliumaitė G. Gumuliauskienė Ž. Dervinytė
Choro „Cantica“ koncertas „Advento tyloje pabūkim“.	2022-12 mėn.	J. Prusevičienė D. Mikienė
Papildomo jaunučių choro koncertas „Kalėdų stebuklas“.	2022-12 mėn.	J. Prusevičienė V. Brūzgienė
Papildomo jaunių choro koncertas „Žiemos pasaka“.	2022-12 mėn.	J. Prusevičienė L. Žaliumaitė

Adventinė popietė.		2022-12 mėn.	A. Skruibytė J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė	
Mokyklos mokinių kalėdiniai koncertai, metodinių grupių kalėdiniai koncertai.		2022-12 mėn.	J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Valčekienė Metodinių grupių pirmininkai, mokytojai	
III tikslas. Kurti ir puoselėti edukacines aplinkas.				
3.1. Atnaujinti Mokyklos pastato vidaus ir išorės aplinką.				
Pastato vidaus bei išorės sistemų palaikomieji remonto darbai.	Sukurta saugi ir estetiškai patraukli aplinka. Mokyklos kieme sudarytos galimybės mokiniams kokybiškai leisti laiką, mokytojams vesti edukacines pamokas.	2022 m.	A. Skruibytė T. Salys	Savivaldybės lėšos Tėvų lėšos 1,2 % lėšos (GPM)
Mokyklos pastato I korpuso stogo remontas.		2022 m.		
3.2. Stiprinti Mokyklos edukacinę bazę.				
Naujų muzikos instrumentų įsigijimas.	Atnaujinta instrumentų bazė užtikrins kokybišką darbą pamokų ir saviruošos metu. Bus sudaryta galimybė mokytojams ir mokiniams gilinti profesines žinias ir plėsti muzikinį repertuarą.	2022 m.	A. Skruibytė T. Salys	Savivaldybės lėšos Tėvų lėšos 1,2 % lėšos (GPM)
Bibliotekos fondų pildymas.		2022 m.		

Renginių datos gali keistis dėl aplinkybių, susijusių su pandemine situacija.

IV. Metinio plano rengimui naudoti informacijos šaltiniai:

1. Dalykų mokytojų metodinių grupių veiklos ataskaitos;
2. 2022 m. dalykų mokytojų metodinių grupių priemonių planai;

3. 2021 m. Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo ataskaita.

2022 m. metinį veiklos planą parengė:

Alina Valčekienė – direktoriaus pavaduotoja ugdymui;

Jolanta Babaliauskienė – direktoriaus pavaduotoja ugdymui;

Jūratė Prusevičienė – direktoriaus pavaduotoja ugdymui;

Audronė Griškevičienė – Liaudies instrumentų dalykų metodinės grupės pirmininkė;

Laimutė Pakalkienė – Papildomo fortepijono dalyko metodinės grupės pirmininkė;

Vytautas Barkauskas – Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų metodinės grupės pirmininkas;

Viktorija Zabrodaitė – Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų dalykų metodinės grupės pirmininkė;

Tomas Vaičiulis – Pučiamųjų (varinių) instrumentų dalykų metodinės grupės pirmininkas;

Agnė Rimgailaitė – Akordeono dalyko metodinės grupės pirmininkė;

Edita Narmontienė – Styginių instrumentų dalykų metodinės grupės pirmininkė;

Diana Mikienė – Chorinio ir solinio dainavimo dalykų metodinės grupės pirmininkė;

Jurgita Reneckytė-Žemaitienė – Forte-pijono dalyko metodinės grupės pirmininkė;

Aurelija Seliavienė – Forte-pijono dalyko metodinės grupės pirmininkė pradinio muzikavimo pakopai (I- IV kl.);

Antanas Žitkauskas – Gitaros dalykų metodinės grupės pirmininkas.

Mokyklos direktorė

Aldona Skruibytė