

PRITARTA
Vilniaus Karoliniškių muzikos
mokyklos tarybos nutarimu
2018 m. gruodžio 4 d.
protokolo Nr. MT-4

PATVIRTINTA
Vilniaus Karoliniškių muzikos
mokyklos direktoriaus
2018 m. gruodžio 28 d. įsakymu Nr. V-98

VILNIAUS KAROLINIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLA

2019 METŲ VEIKLOS PLANAS

1. Mokyklos pristatymas

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla – formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo institucija, aktyviai dalyvaujanti miesto bendruomenės ir šalies veikloje. Ugdymo procesas mokykloje organizuojamas atsižvelgiant į kiekvieno mokinio individualius poreikius ir galimybes, grindžiant veiklą mokinių, mokytojų ir mokyklos bendruomenės bendradarbiavimu.

Mokymosi mokykloje trukmė – 8 metai. Ugdymo programa, kuri skirstoma į ankstyvojo, pradinio (I-IV klasė), pagrindinio (V-VIII klasė) ir kryptingo muzikinio ugdymo (3 metai), suteikia galimybę pasiruošti tolimesniam profesiniam tobulėjimui. Įgyvendinant mokymosi visą gyvenimą idėją, nuo 2012 m. vasario 1 d. organizuojamas suaugusiųjų meninis ugdymas.

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos 2019 m. veiklos planas sudaromas remiantis 2016-2020 m. strateginiu planu.

Mokyklos vizija

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla – moderni, nuolat besimokanti, atvira kaitai ir visuomenei organizacija.

Mokyklos misija

Aktyvi formalųjį ugdymą papildanti švietimo institucija, teikianti šiuolaikišką priešmokyklinį, pradinį, pagrindinį, kryptingą ir suaugusiųjų meninį muzikinį ugdymą kiekvienam mokiniui pagal galimybes bei poreikius.

Mokyklos strateginiai tikslai

- Ugdymo proceso gerinimas;
- Saugios, jaukios ir modernios mokyklos aplinkos kūrimas.

2. Tikslai ir uždaviniai ateinantiems metams

Uždaviniai	Įgyvendinimo priemonės	Priemonių įgyvendinimo sėkmės kriterijai	Terminai	Atsakingi vykdytojai	Ištekliai, lėšų šaltiniai
I. Tikslas. Ugdymo proceso gerinimas					
1.1. Skatinti mokytojų profesinį tobulėjimą.	<p>Organizuojami mokytojų veiklos įšivertinimai, vedamos dalykų atviros pamokos, organizuojami meistrškumo kursai, rengiami ir skaitomi metodiniai pranešimai mokykloje ir už jos ribų.</p> <p>Rengiamos kvalifikacijos tobulinimo programos: „Senosios muzikos atlikimo raida ir naujas požiūris“, „Muzikos teorijos mokymas: patirtis ir inovacijos“, „Mokytojų laikas“, „Vokalo formavimas skirtingo stiliaus muzikoje“, „Suaugusiųjų mokymosi ypatumai“.</p> <p>Organizuojamos dalykų metodinių grupių mokytojų Metodinės dienos (akordeono, pučiamųjų instrumentų, muzikos teorijos ir chorinio dainavimo specializacijos mokytojų Atviros pamokos).</p> <p>Lietuvos muzikų rėmimo fondo organizuojamo festivalio „Sugrįžimai“ atviros meistrškumo</p>	<p>Mokytojai aktyviai tobulina dalykines kompetencijas, dalyvaudami seminaruose, mokymuose, meistrškumo pamokose. Vykdoma gerosios patirties sklaida metodinėse grupėse. Mokytojai turi galimybę tobulinti dalykines kompetencijas mokykloje. Įgytas kompetencijas mokytojai taiko ugdymo procese.</p>	<p>2019.01.09</p> <p>2019.01.31</p> <p>2019.04.09-11</p> <p>2019.11</p> <p>2019.02.27</p> <p>2019.02-04</p> <p>2019.04.29</p>	<p>Metodinių grupių pirmininkai ir mokytojai</p> <p>J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Paigozina</p> <p>Metodinių grupių pirmininkai ir mokytojai</p> <p>A. Skruibytė J. Babaliauskienė</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčių lėšos</p>

	pamokos Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje. Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojų fortepijono dalyko meistriškumo pamokos.		2019.10	J. Prusevičienė A. Seliavienė	
1.2. Rengti metodines priemones, atviras pamokas.	<p>Mokytojai rengia metodines priemones ugdymo procesui gerinti.</p> <p>Violončelės dalyko mokytojos J. Taločkienės pranešimas „Muzikos poveikis žmogui“.</p> <p>Akordeono dalyko mokytojos A. Dūkštaitės metodinė priemonė „Pirmieji žingsniai“.</p> <p>Muzikos kūrinių aranžavimas, instrumentavimas ansambliams ir orkestrams (V. Barkauskas, R. Ungurs, K. Lipeika, V. Voskan, J. Dapšauskas).</p> <p>Akordeono dalyko mokytojos E. Balachovičienės metodinis leidinys „Garsų koliažas“ (kūriniai akordeonų ansambliams).</p> <p>Mokytojai A. Puidokas, J. Puidokė, A. Dūkštaitė, J. Dapšauskas, A. Paigozina, siekiantys aukštesnės kategorijos 2019 m. II ketv. rengia atviras pamokas.</p> <p>Akordeono dalyko mokytojų V. Voskan ir E. Balachovičienės parengti metodiniai pranešimai ir skaityti</p>	<p>Parengtos metodinės priemonės atitinkančios ugdymo poreikius, leidžia užtikrinti aukštesnius mokinių pasiekimus, gerina mokinių motyvaciją.</p> <p>Patraukliau perteikiamas ugdymo turinys garantuoja geresnius ugdymo rezultatus.</p> <p>Nauji, originalūs kūriniai papildo simfoninio, akordeonų, pučiamųjų instrumentų orkestrų repertuarą.</p>	<p>2019.03.14</p> <p>2019.03.01</p> <p>2019.02-10</p> <p>2019.10</p> <p>2019.02-04</p> <p>2019.02-10</p>	<p>J. Babaliauskienė E. Narmontienė J. Taločkienė J. Prusevičienė H. Dainovskaja A. Dūkštaitė</p> <p>J. Babaliauskienė J. Prusevičienė A. Paigozina</p> <p>J. Prusevičienė H. Dainovskaja E. Balachovičienė</p> <p>J. Babaliauskienė J. Prusevičienė</p> <p>J. Prusevičienė H. Dainovskaja E. Balachovičienė V. Voskan</p>	

		miesto ir šalies muzikos ir meno mokyklose. Solfedžio dalyko atvirų pamokų ciklas tėveliams „Kelionė į muzikos šalį“. Mokytojų G. Gumuliauskienės, R. Švėgždaitės, E. Vakarainaitės-Zilnienės ir V. Barkausko atviros pamokos.		2019.01 2019.02-05	A. Paigozina L. Staškienė K. Karnaševičienė J. Prusevičienė A. Paigozina D. Mikienė L. Staškienė	
1.3	Siekti individualias galimybes atitinkančios ugdymo(si) pažangos .	Mokykloje vykdomi žinių patikrinimai, pratybų atsiskaitymai ir akademiniai koncertai. Atsiskaitymų formos II–VII kl. mokiniams: I–II pusmečiai – pratybų žinių patikrinimai; I pusmetis – kalėdinis koncertas; II pusmetis – akademinis koncertas. Atsiskaitymų formos VIII kl. ir KMU baigiamųjų metų mokiniams: I–II pusmečiai – pratybų žinių patikrinimas; I pusmetis – kalėdinis koncertas; II pusmetis – baigiamasis žinių patikrinimas. Mokinių pažangos stebėjimo rezultatų analizavimas.	Nuolat ir sistemingai peržiūrimas pasiekimų ir pažangos vertinimas padės pasiekti geresnių rezultatų, taip pat suteiks galimybę stebėti, diferencijuoti ir individualizuoti kiekvieno mokinio vertinimą ir pasiekimus, padės planuoti veiksmus kiekvieno vaiko pažangos augimui. Derinant pratybų, akademinų koncertų, baigiamųjų žinių patikrinimo, perklausų skyrimą, sistemiškai tolygiai pasiskirstys mokinių mokymosi krūviai. Nuolat vykdomi metodinių grupių	2019 m.	Metodinių grupių pirmininkai ir mokytojai	Žmogiškieji ištekliai, tėvų ir savivaldybės lėšos.

	<p><u>2019 m.</u> Mokylos metodinės tarybos susirinkimai.</p> <p><u>2019 m.</u> Mokyklos mokytojų metodinių grupių susirinkimai.</p> <p>Mokytojų tarybos posėdžiai : 2018-2019 m.m. II pusmečio ugdymo rezultatų aptarimas. 2019-2020 m.m. I pusmečio ugdymo rezultatų aptarimas.</p> <p>Festivalių, konkursų perklauso: XIV Nacionalinio Jono Švedo liaudies instrumentų atlikėjų konkurso I turas; XVIII Lietuvos pučiamųjų orkestrų čempionato regioninis turas ; Tarptautinio akordeono konkurso Vilnius 2019 pirmas turas.</p> <p>Kiekvienas mokinys aktyviai dalyvauja kolektyvų veikloje, taip pat konkursuose, festivaliuose. Mokyklos, miesto ir šalies koncertinėse erdvėse organizuojami mokyklos, miesto, šalies ir tarptautiniai konkursai, festivaliai, projektai.</p> <p><u>Tarptautiniai renginiai:</u> II tarptautinis styginių instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas „Diena su lietuviška pjese“;</p> <p>Mokyklos Simfoninio orkestro koncertinis turas „Skambantis pavasaris“ (Lietuva-Lenkija);</p>	<p>susirinkimai ugdymo proceso vykdymo aptarimui, gerosios patirties sklaidai. Rezultatų ir pažangos analizavimas, naujų tikslų numatymas gerina ugdymo rezultatus.</p> <p>Organizuojamos mokinių perklauso į respublikinius, tarptautinius konkursus ir festivalius leidžia stebėti, analizuoti asmeninę ūgtį.</p> <p>Mokiniai aktyviai dalyvauja konkursuose, festivaliuose, mokyklos ir miesto renginiuose. Didėja mokymosi motyvacija, pasitenkinimas ir noras siekti aukštesnių rezultatų.</p> <p>Sudarytos sąlygos atsiskleisti gabiams ir talentingiems vaikams, įgyti koncertinės patirties.</p>	<p>2019 m. I ir II pusmečiai</p> <p>2019.06</p> <p>2019.12</p> <p>2019.01</p> <p>2019.02.10</p> <p>2019.03.14</p> <p>2019.03.30</p> <p>2019.05</p>	<p>Mokyklos administracija Metodinių grupių pirmininkai, mokytojai</p> <p>J. Babaliauskienė A. Griškevičienė</p> <p>J. Babaliauskienė V. Zabrodaitė J. Dapšauskas J. Prusevičienė H. Dainovskaja</p> <p>J. Babaliauskienė E. Narmontienė</p> <p>J. Babaliauskienė E. Narmontienė K. Lipeika M. Makrickas</p>	
--	--	--	--	--	--

	<p>Choro „Cantica“ koncertinė-pažintinė kelionė į Italiją.</p> <p><u>Respublikiniai renginiai:</u> VI Lietuvos muzikos ir meno mokyklų jaunųjų pianistų etiudų konkursas „Jaunieji virtuožai“;</p> <p>VI respublikinis muzikos ir meno mokyklų papildomo fortepijono konkursas „Iš muzikos lobių skrynios“;</p> <p>II respublikinis akordeono muzikos festivalis „Pasaulio muzika. Ritminė paletė“;</p> <p>VIII Lietuvos muzikos ir meno mokyklų jaunųjų pianistų ir ansamblių festivalis „Skambanti svajonė“;</p> <p>Mokyklos Simfoninio orkestro vasaros stovykla „Skambančios dirbtuvės 2019“;</p> <p>Respublikinis projektas „Ritmuojame ir kuriame kartu“.</p> <p><u>Miesto renginiai:</u> VIII Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų jaunųjų gitaristų festivalis.</p>		<p>2019.06</p> <p>2019.03.02</p> <p>2019.03.23</p> <p>2019.04.06</p> <p>2019.04.13</p> <p>2019.08</p> <p>2019.02-11</p> <p>2019.03.09</p>	<p>J. Prusevičienė D. Mikienė</p> <p>J. Prusevičienė A. Seliavienė</p> <p>J. Babaliauskienė A. Vasilionkaitienė L. Pakalkienė</p> <p>J. Prusevičienė H. Dainovskaja</p> <p>J. Prusevičienė R. Chmieliauskienė I. Medelinskienė</p> <p>J. Babaliauskienė E. Narmontienė K. Lipeika M. Makrickas</p> <p>A. Paigozina L. Staškienė K. Karniševičienė</p> <p>J. Babaliauskienė A. Žitkauskas</p>	
--	--	--	---	--	--

		<p>Vilniaus miesto muzikos mokyklų violončelininkų festivalis „Violončelininkų šventė“;</p> <p>Mokyklos mokinių ir mokytojų sakralinės muzikos koncertas Žvėryno Švč. Marijos Nekalto prasidėjimo bažnyčioje;</p> <p>Simfoninio orkestro koncertas Vilniaus rotušėje „Simfoninis ir draugai“;</p> <p>X Vilniaus miesto jaunučių chorų festivalis „Širdelėj skamba vis lopšinė“ Vilniaus mokytojų namuose;</p> <p>Mokyklos mokinių koncertas Vilniaus Kongresų rūmuose.</p>		<p>2019.05.11</p> <p>2019.05.12</p> <p>2019.05</p> <p>2019.05.17</p> <p>2019.12.15</p>	<p>J. Babaliauskienė E. Narmontienė J. Taločkienė</p> <p>A. Skruibytė J. Prusevičienė J. Babaliauskienė</p> <p>J. Babaliauskienė E. Narmontienė K. Lipeika M. Makrickas</p> <p>A. Skruibytė J. Prusevičienė M. Labanauskas Z. Žebnickienė</p> <p>A. Skruibytė J. Prusevičienė J. Babaliauskienė</p>	
1.5.	Vykdyti mokyklos veiklos įsivertinimą.	Vykdyti mokyklos įsivertinimą <i>IQES online</i> platformos teikiamomis galimybėmis, apklausiant mokinius, tėvus ir mokytojus apie mokyklos veiklą.	Susisteminti ir išanalizuoti rezultatai leidžia įvertinti pasiektus rezultatus, nubrėžti gaires tolimesniam veiklos tobulinimui.	2019.03-04	Mokyklos vidaus įsivertinimo grupė	Žmogiškieji ištekliai
1.6.	Plėtoti bendravimą ir bendradarbiavimą	Vykdyti glaudų bendradarbiavimą su miesto ir šalies bendruomenėmis, socialiniais partneriais. Bendradarbiaujant su Sausio 13-ąją nukentėjusiųjų draugija surengti	Organizuojama prasminga bendradarbiavimo veikla, sudaro sąlygas mokinių socializacijai ir komunikacijai.	2019.01.11	A. Skruibytė J. Prusevičienė	Žmogiškieji ištekliai, tėvų lėšos, rėmėjų lėšos

	<p>Sausio 13-osios minėjimą-koncertą Vilniaus televizijos bokšte, Lietuvos Respublikos Seime – koncertą Laisvės gynėjų dienai paminėti;</p> <p>Su lopšelio-darželio „Pilaitukas“ ugdytiniais vykdyti Etwining projektą „Pažinkime muziką“;</p> <p>Bendradarbiaujant su Lietuvos Muzikų rėmimo fondu surengti atviras meistriškumo pamokas mokyklos mokiniams su Dreseno filharmonijos muzikų kvartetu;</p> <p>Bendradarbiaujant su Lenkijos Suvalkų muzikos mokyklos Punsko filialu surengti tradicinę Mokyklos simfoninio orkestro koncertinę kelionę „Skambantis pavasaris 2019“.</p> <p>Kartu su Vilniaus Vienožinskio dailės mokykla suorganizuoti suaugusiųjų meninio ugdymo mokinių koncertą;</p> <p>Bendradarbiaujant su Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos gabių vaikų centru surengti VII respublikinis profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio mokinių festivalį-koncertą;</p> <p>Bendradarbiaujant su Nacionaliniu tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros, mokymo ir informacijos centru vykdyti XIII tarptautinį jaunųjų talentų konkursą „Tautiniai akcentai muzikoje“ ir VII tarptautinis populiariosios dainos konkursą „Muzikos arena“;</p>	<p>Užtikrinama ugdymo turinio įvairovė mokiniams.</p> <p>Į mokyklos veiklą aktyviai įsitraukia bendruomenė ir socialiniai partneriai.</p> <p>Sudaromos galimybės įvairiai mokinių saviraiškai.</p>	<p>2019.01.13</p> <p>2019.02.25</p> <p>2019.04.29</p> <p>2019.05</p> <p>2019.05</p> <p>2019.11.20</p> <p>2019.11</p>	<p>A. Paigozina L. Staškienė</p> <p>A. Skruibytė J. Prusevičienė</p> <p>A. Skruibytė J. Babaliauskienė E. Narmontienė K. Lipeika M. Makrickas E. Vakarainaitė-Zilnienė</p> <p>A. Skruibytė J. Prusevičienė Ž. Meškuotis</p> <p>A. Skruibytė J. Prusevičienė</p> <p>A. Paigozina</p>	
--	---	--	--	---	--

	Kartu su Vilniaus Žemynos gimnazija, Vilniaus Sausio 13-osios progimnazija, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, Kėdainių muzikos mokykla, Jurbarko Naujamiesčio progimnazija, Panevėžio muzikos mokykla, Kauno M. Petrausko muzikos mokykla, Vilniaus lopšeliai-darželiai „Lazdynėlis“, „Puriena“, Lietuvos kurčiųjų ir neprisigirdinčiųjų ugdymo centru vykdyti respublikinį projektą „Ritmuojame ir kuriame kartu“.		2019.02.11	L. Staškienė K. Karnaševičienė	
2. Tikslas. Saugios, jaukios ir modernios mokyklos kūrimas.					
2.1 Skatinti mokyklos bendruomenės narių pilietiškumą.	<p>Aktyvus bendruomenės narių dalyvavimas renginiuose minint atmintinas valstybines datas.</p> <p>Koncertai Laisvės gynėjų dienai paminėti Vilniaus televizijos bokšte ir Lietuvos Respublikos Seime.</p> <p>Lietuvos valstybės atkūrimo dienos minėjimas-koncertas. Svečiuose – LR Seimo narys Ž. Pavilionis.</p> <p>Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos minėjimas-koncertas. Svečiuose – kandidatas į LR prezidentus, ekonomistas G. Nausėda.</p>	<p>Bendruomenės narių darni veikla skatina pilietinį aktyvumą, pasididžiavimą savo mokykla, šalimi, tradicijomis.</p> <p>Puoselėjama bendravimo kultūra.</p>	<p>2019.01</p> <p>2019.02.13</p> <p>2019.03.07</p>	<p>Mokyklos metodinių grupių pirmininkai, mokytojai</p> <p>Mokyklos administracija</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai</p>
2.2 Kurti saugią ir jaukią emocinę aplinką.	<p>Mokyklos mokytojai rengia tradicinius mokyklos renginius mokyklos bendruomenei.</p> <p>Užgavėnės Karoliniškių muzikos mokykloje.</p>	<p>Sukurta gera emocinė aplinka, stiprėja narių pasididžiavimas savo mokykla ir jos tradicijomis.</p>	<p>2019 m. I pusmetis</p>	<p>J. Babaliauskienė</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai, mokyklos ir tėvų lėšos, savivaldybės lėšos.</p>

	<p>Chorinio ir solinio dainavimo dalykų mokytojų organizuojami renginiai: „Mokytojas ir mokinys“, „Mūsų talentų medis“, „Dainuoju su mama“.</p> <p>Mokinių ir mokytojų koncertai šeimos dienai paminėti.</p> <p>Iškilmingas mokyklos baigimo pažymėjimų teikimas Vilniaus Rotušėje.</p> <p>Tarptautinės mokytojų dienos minėjimas.</p> <p>Mokinių kalėdiniai koncertai tėveliams.</p> <p>Adventinė popietė.</p> <p>Mokyklos veikla aktyviai viešinama mokyklos internetinėje svetainėje, mokyklos <i>facebook</i> paskyroje, žiniasklaidoje. Ugdymo įstaigoje ruošiami stendai su gražiausiomis praėjusių renginių akimirkomis, kurie nuolat atnaujinami.</p> <p>Mokyklos didžiojoje salėje nuolat vyksta edukacinės popietės susitikimai su žinomais Lietuvos dailininkais, rengiamos jų parodos.</p>	<p>Bendruomenės nariai supažindinami su mokyklos veikla, organizuojamais renginiais, narių pasiekimais. Efektyviai išnaudojant viešinimo priemones, auga mokyklos žinomumas, didėja mokinių skaičius</p>	<p>2019 m. II pusmetis</p>	<p>Liaudies instrumentų dalykų mokytojų metodinė grupė J. Prusevičienė D. Mikienė</p> <p>Mokyklos administracija, Metodinių grupių pirmininkai ir mokytojai.</p> <p>Mokyklos administracija, metodinių grupių pirmininkai ir mokytojai</p>	
<p>2.3. Atnaujinti mokyklos ugdymo aplinkas.</p>	<p>Mokyklos patalpų atnaujinimas, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų studijos įrengimas, įsigyjami nauji instrumentai, koncertiniai rūbai.</p>	<p>Atnaujinus patalpas, mokykla turi modernias klases vykdyti ugdomąją veiklą. Užtikrinamas mokinių saugumas. Nupirkti nauji instrumentai ir koncertiniai rūbai.</p>	<p>2019 m.</p>	<p>A. Skruibytė Z. Mikšys</p>	<p>Savivaldybės lėšos, tėvų lėšos, rėmėjų lėšos.</p>

3. Metinio plano rengimui naudoti informacijos šaltiniai:

1. Metodinių grupių veiklos ataskaitos;
2. Mokyklos mokytojų įsivertinimo anketos;
3. 2019 m. metodinių grupių priemonių planai.

2019 m. metinį veiklos planą parengė:

Eglė Vakarinaitė-Zilnienė, direktoriaus pavaduotoja ugdymui;

Jūratė Prusevičienė, direktoriaus pavaduotoja ugdymui;

Jolanta Babaliauskienė, direktoriaus pavaduotoja ugdymui;

Alina Paigozina, direktoriaus pavaduotoja ugdymui;

Audronė Griškevičienė, liaudies instrumentų metodinės grupės pirmininkė;

Ala Vasilionkaitienė, papildomo instrumento metodinės grupės pirmininkė;

Laimutė Pakalkienė, papildomo fortepijono dalyko metodinės grupės pirmininkė pradinio muzikavimo pakopai (I- IV kl.);

Loreta Staškienė, muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos metodinės grupės pirmininkė;

Viktorija Zabrodaitė, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų metodinės grupės pirmininkė;

Jurgis Dapšauskas, pučiamųjų (varinių) instrumentų metodinės grupės pirmininkas;

Helena Dainovskaja, akordeono metodinės grupės pirmininkė;

Edita Narmontienė, styginių instrumentų metodinės grupės pirmininkė;

Diana Mikienė, chorinio ir solinio dainavimo metodinės grupės pirmininkė;

Regina Chmieliauskienė, fortepijono metodinės grupės pirmininkė;

Aurelija Seliavienė, fortepijono dalyko metodinės grupės pirmininkė pradinio muzikavimo pakopai (I- IV kl.);

Antanas Žitkauskas, gitaros metodinės grupės pirmininkas

Mokyklos direktorė

Aldona Skruibytė